

S'approprier le langage

Echanger, s'exprimer, comprendre :

1. Lecture de l'album et vérification de la compréhension.
« *La chenille qui fait des trous* » D'Eric Carle
- Nommer les jours de la semaine, description de la chenille
- Verbaliser des images d'album
- Entourer ce que la chenille mange, barrer ce qu'elle ne mange pas
2. Vocabulaire concernant la chenille et la nourriture.

Découvrir l'écrit

Se familiariser avec l'écrit :

1. Reconnaître le titre et le nom de l'auteur sur la première de couverture
Retrouver la bonne couverture du livre
2. Lire des albums en réseau autour des chenilles et des papillons
« *Un petit trou dans une pomme* » de Giorgio Vanetti
« *Dix petites chenilles se promènent* » de Debbie Tarbett
« *La pomme et le papillon* » d'Ilea et d'Enzo Mari
« *Le rêve d'une petite chenille* » d'Hélène Varnoux
« *Les papillons* » de Pierre-Louis Rémy

Se préparer à apprendre à lire et écrire :

1. Discrimination visuelle :
 - Associer des images identiques : trouver les chenilles qui sont pareilles, les relier
 - Dominos chenilles
 - Associer les moitiés de papillons
 - Reconstituer les mots CHENILLE-PAPILLON
 - Reconstituer son prénom dans les anneaux de la chenille
 - Reconnaître globalement un mot
2. Maîtrise du geste :
 - Coloriage chenille
 - Dessiner les poiles de la chenille
 - Graphismes du papillon : traits, ronds, points
 - Dessiner les anneaux de la chenille (rond)
 - Coller des gommettes pour faire les anneaux de la chenille
 - Coloriage codé papillon



Projet TPS/PS

(Période 5)

chenille / papillon

La chenille qui fait des trous

Eric Carle

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Dessin et compositions plastiques:

1. Réaliser des chenilles en volume en accrochant des anneaux de papier
2. Chenille empreintes de bouchons, empreintes de coton-tige
3. Papillon vitrail avec de l'encre et des feuilles rhodoïd
4. Papillons-mains

Voix et écoute :

Ecouter et apprendre des comptines et des chansons :

« *La chenille* »

« *Papillon, vole, vole* »

« *Le papillon* »

Devenir élève

Participer à des jeux de société en respectant les règles

Découvrir le monde

Temps :

Remise en ordre de 4 images séquentielles

Espace :

1. Orientation chenille (PS)
2. Algorithme de 2 couleurs/ 2 formes
3. Coloriage codé papillon
4. Lignes ouvertes/fermées

Formes et grandeurs :

1. La couverture du livre : recomposer la couverture du livre (4,5,6 pièces)
2. Organiser les chenilles de la plus grande à la plus petite (vice-versa)
3. Tri de formes : regrouper les chenilles identiques en les entourant (PS), trier les coccinelles, papillons et chenilles dans les boîtes (TPS)
4. Tri par taille : petit et grand (TPS)

Quantités et nombres :

- Jeu de la chenille
- Jeu des papillons
- Colorier le bon nombre d'anneaux de 1 à 3
- Utiliser une bande numérique

Vivant :

Associer le dessin du fruit à sa photo

Travailler sur le sucré/salé en classant les aliments de la chenille