



Percevoir, Sentir, Imaginer, Créer

Le regard et le geste

- Agir en coopération dans une situation de production collective.
 - *Réaliser une œuvre collective : empreintes dans la neige.*
- Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.
- Choisir des outils, des matériaux, adaptés à des actions techniques spécifiques.
 - *Créer des marionnettes avec des chaussettes.*
- Adapter son geste aux contraintes matérielles.
 - *Découper un loup (pantin articulé) faire le montage et décorer les habits du loup.*
- Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir d'expression
 - *Créer un décor enneigé en mélangeant les techniques (peinture, détournement, relief)*
 - *Réaliser des flocons de neige en papier pour créer un décor hivernal.*
 - *Activité de graphisme: les chaussettes variations sur les motifs.*

La voix et l'écoute

- Avoir mémorisé un répertoire de comptines et de chansons
- Tenir sa place dans des activités collectives et intervenir très brièvement en soliste.
 - *« Sur le chemin qui mène à la maison, j'ai rencontré... »*
- Ecouter un extrait musical, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions.
 - *Associer un animal et un instrument.*
 - *S'exprimer par onomatopée*

